

ST. PAUL'S SR. SEC. SCHOOL, SHASTRI NAGAR
SYLLABUS FOR THE SESSION: 2025-26
CLASS XI COMMERCE

QUARTERLY EXAMINATION

ENGLISH CORE :

HORNBILL

1. The Portrait of A Lady
2. A Photograph
3. We're Not Afraid to die.....Together

SNAPSHOTS

1. The Summer of the Beautiful White Horse
2. The Address

WRITING SKILLS

1. Notice Writing
2. Poster Making

Grammar

1. Editing of the passage
2. Re-arranging of jumbled words.

READING SKILLS

1. Passage
2. Note Making

हिन्दी आधार :

आरोह भाग – 1

काव्य खण्ड:-

- | | |
|----------------------|---------------------------------------|
| 1 कबीर | – 1. हम तौ एक एक करि जानां। |
| 2 मीरा | – 1. मेरे तो गिरधर गोपाल, दूसरो न कोई |
| 5 भवानी प्रसाद मिश्र | – घर की याद |

गद्य खण्ड:-

- | | |
|----------------|--------------------|
| 1 प्रेमचंद | – नमक का दारोगा |
| 2 कृष्णा सोबती | – मियाँ नसीरुद्दीन |

वितान भाग – 1

- | | | |
|--------------------------------|-------------|----------------|
| 1 भारतीय गायिकाओं में बेजोड़ : | लता मंगेशकर | – कुमार गंधर्व |
|--------------------------------|-------------|----------------|

अभिव्यक्ति और माध्यम:-

इकाई एक :-

जनसंचार माध्यम और लेखन-

- 1 जनसंचार माध्यम

अपठित अवबोध-

- अपठित गद्यांश
- अपठित पद्यांश

रचनात्मक लेख— अप्रत्यापित लेखन

ECONOMICS	:	Unit- Theory of demand and price elasticity of demand <ul style="list-style-type: none"> • Consumer's equilibrium – utility analysis • Consumer's equilibrium –indifference curve analysis
Accountancy	:	1. Meaning, Objective, Scope, nature of a/c 2. Basic Accounting Terms 3. Accounting Principles
Business Studies	:	1. Fundamentals of Business 2. Forms of Business Organizations
INFO.PRACT.	:	CHAPTER - 1 COMPUTER SYSTEM CHAPTER - 2 GETTING STARTED WITH PYTHON CHAPTER - 3 PYTHON FUNDAMENTAL
MATHEMATICS	:	Chapter 1: Sets Chapter 2: Relations and Functions Chapter 5: Linear inequalities
APPLIED MATHEMATICS:		Ch 5: Sets and Relations Ch 1: Numbers Ch 2: Indices and Logarithms Ch 6: Sequences and Series

HALF - YEARLY EXAMINATION

ENGLISH CORE	:	HORNBILL <ol style="list-style-type: none"> 1. The Voice of the Rain 2. Childhood 3. The Adventure 4. The Laburnum Top 5. Discovering Tut.... The Saga Continues SNAPSHOTS <ol style="list-style-type: none"> 1. The Address 2. Mother's Day WRITING SKILLS <ol style="list-style-type: none"> 1. Speech Writing 2. Debate Writing 3. Classified Advertisement 4. Poster Making GRAMMAR <ol style="list-style-type: none"> 1. Editing 2. Re-Ordering of Sentences 3. Re-arranging of Jumbled words
---------------------	---	---

काव्य खण्ड:-

- | | |
|----------------------|---------------------------------------|
| 1 कबीर | — 1. हम तौ एक एक करि जानां। |
| 2 मीरा | — 1. मेरे तो गिरधर गोपाल, दूसरो न कोई |
| 5 भवानी प्रसाद मिश्र | — घर की याद |
| 6 त्रिलोचन | — चंपा काले काले अच्छर नहीं चीन्हती |
| 7 दुष्यंत कुमार | — गज़ल |

गद्य खण्ड:-

- | | |
|-------------------|--------------------|
| 1 प्रेमचंद | — नमक का दारोगा |
| 2 कृष्णा सोबती | — मियाँ नसीरुद्दीन |
| 3 सत्यजित राय | — अपू के ढाई साल |
| 4 बालमुकुंद गुप्त | — विदाई संभाषण |
| 5 शेखर जोशी | — गलता लोहा |

वितान भाग — 1

- | | | |
|--------------------------------|-------------|----------------|
| 1 भारतीय गायिकाओं में बेजोड़ : | लता मंगेशकर | — कुमार गंधर्व |
| 2 राजस्थान की रजत बूँदें | | — अनुपम मिश्र |

अभिव्यक्ति और माध्यम:-

इकाई एक :-

जनसंचार माध्यम और लेखन-

- 1 जनसंचार माध्यम

इकाई दो :-

सृजनात्मक लेखन-

- 9 डायरी लिखने की कला

- 10 कथा-पटकथा

इकाई तीन :-

व्यावहारिक लेखन-

- 14 कार्यालयी लेखन और प्रक्रिया (औपचारिक पत्र लेखन)

- 16 शब्दकोश, संदर्भ ग्रंथों की उपयोगी विधि और परिचय

अपठित अवबोध-

रचनात्मक लेख—अप्रत्याशित लेखन

ECONOMICS	:	<p>Unit- economics and economy</p> <ul style="list-style-type: none">• Central problems of an economy <p>Unit- Concept of economics and significance of statistics in economics</p> <p>Unit- Collection of data</p> <ul style="list-style-type: none">• Census and sampling method of data collection <p>Unit- Organization of data</p> <p>Unit- Presentation of data – diagrammatic presentation, bar diagram, pie chart, histogram, polygon and ogive</p> <p>Unit- Theory of demand and price elasticity of demand</p> <ul style="list-style-type: none">• Consumer's equilibrium – utility analysis• Consumer's equilibrium –indifference curve analysis
Accountancy	:	<ol style="list-style-type: none">1. Meaning, Objective, Scope, nature of a/c2. Basic Accounting Terms3. Accounting Principles4. Process and Basis of Accounting5. A.S. and I.F.R.S.6. Accounting Equation7. Double Entry System8. Source Documents of Accounting
Business Studies	:	<ol style="list-style-type: none">1. Fundamentals of Business2. Forms of Business Organizations3. Private, Public and Global Enterprises4. Business Services
INFO.PRACT.	:	<p>CHAPTER - 4 DATA HANDLING</p> <p>CHAPTER - 5 FLOW OF CONTROL</p> <p>CHAPTER - 6 LIST MANIPULATION</p> <p>CHAPTER - 7 DICTIONARIES</p>
MATHEMATICS	:	<p>Chapter 2: Relations and Functions</p> <p>Chapter 3: Trigonometric Functions</p> <p>Chapter 4: Complex numbers and Quadratic equations</p> <p>Chapter 5: Linear inequalities</p>
APPLIED MATHEMATICS:		<p>Ch 4 : Mensuration</p> <p>Ch 7 : Permutations and Combinations</p> <p>Ch 8 : Logical Reasoning</p> <p>Ch 9 : Function</p> <p>Ch 14 : Compound Interest and Annuity</p> <p>Ch 17 : Straight Line</p> <p>(Revision Chapter Ch 6 : Sequences and Series)</p>

ANNUAL EXAMINATION

ENGLISH CORE :

HORNBILL

1. Father to Son
2. Silk Road
3. A Photograph
4. The Laburnum Top
- 5 The Adventure
- 6 The Portrait of a Lady
7. Childhood

SNAPSHOTS

1. The Summer of the Beautiful White Horse
2. The Address
3. Mother's Day
4. A Tale Of Melon City
5. Birth

WRITING SKILLS

1. Debate
2. Speech
3. Notice
4. Poster Making

GRAMMAR

1. Gap Filling
2. Re-arranging of jumbled words.

हिन्दी आधार :

आरोह भाग – 1

गद्य खण्ड:-

- | | |
|-------------------|--------------------|
| 1 प्रेमचंद | — नमक का दारोगा |
| 2 कृष्णा सोबती | — मियाँ नसीरुद्दीन |
| 3 सत्यजित राय | — अपू के ढाई साल |
| 4 बालमुकुंद गुप्त | — विदाई संभाषण |
| 5 शेखर जोशी | — गलता लोहा |
| 7 मन्नू भंडारी | — रजनी |
| 8 कश्नचंदर | — जामुन का पेड़ |
| 9 जवाहरलाल नेहरू | — भारत—माता |

पद्य खण्ड:-

- | | |
|----------------------|---------------------------------------|
| 1 कबीर | — 1. हम तौ एक एक करि जानां। |
| 2 मीरा | — 1. मेरे तो गिरधर गोपाल, दूसरो न कोई |
| 5 भवानी प्रसाद मिश्र | — घर की याद |
| 6 त्रिलोचन | — चंपा काले काले अच्छर नहीं चीन्हती |

- | | |
|------------------|--|
| 7 दुष्यंत कुमार | — गज़ल |
| 8 अक्क महादेवी | — 1. हे भूख! मत मचल
2. हे मेरे जूही के फूल जैसे ईश्वर |
| 9 अवतार सिंह पाश | — सबसे खतरनाक |
| 10 निर्मला पुतुल | — आओ, मिलकर बचाएँ |

वितान भाग — 1

- | | | |
|--------------------------------|-------------|----------------|
| 1 भारतीय गायिकाओं में बेजोड़ : | लता मंगेशकर | — कुमार गंधर्व |
| 2 राजस्थान की रजत बूँदें | | — अनुपम मिश्र |
| 3 आलो-आँधारि | | — बेबी हालदार |

अभिव्यक्ति और माध्यम:-

इकाई एक :-

जनसंचार माध्यम और लेखन-

- 1 जनसंचार माध्यम
- 2 पत्रकारिता के विविध आयाम

इकाई दो :-

सृजनात्मक लेखन-

- 9 डायरी लिखने की कला
- 10 कथा-पटकथा

इकाई तीन :-

व्यावहारिक लेखन-

- 14 कार्यालयी लेखन और प्रक्रिया (औपचारिक पत्र लेखन)
- 15 स्ववृत्त लेखन और रोजगार संबंधी आवेदन पत्र
- 16 शब्दकोश, संदर्भ ग्रंथों की उपयोगी विधि और परिचय

अपठित अवबोध-

- अपठित गद्यांश
- अपठित पद्यांश

रचनात्मक लेख-अप्रत्याशित लेखन

आंतरिक मूल्यांकन हेतु कार्य -

- श्रवण एवं वाचन कौशल
- परियोजना कार्य

ECONOMICS

:

Unit- Production function Unit- Concept of cost

Unit- Concept of revenue

Unit- Producer's equilibrium

- Theory of supply

Unit – Forms of market

- Market equilibrium under perfect competition and effects of shifting in demand and supply

Unit- Arithmetic line graphs

Unit- Measurements of central tendency – Mean ,mode ,median

Unit- Correlation

Unit- Index number

Unit- Economics and economy

- Central problems of an economy

Unit- Concept of economics and significance of statistics in economics

Unit- Collection of data

- Census and sampling method of data collection

Unit- Organization of data

Unit- Presentation of data – diagrammatic presentation ,bar diagram, pie chart, histogram ,polygon and ogive

Unit- Theory of demand and price elasticity of demand

- Consumer's equilibrium – utility analysis
- Consumer's equilibrium –indifference curve analysis

Accountancy

:

1. Meaning, Objective, Scope, nature of a/c

2. Basic Accounting Terms

3. Accounting Principles

4. Process and Basis of Accounting

5. A.S. and I.F.R.S.

6. Accounting Equation

7. Double entry System

8. Source Documents of Accounting

9. Journal

10. Goods and Service Tax (G.S.T.)

11. Cash Book

12. Subsidiary Books

13. Ledger

14. Trial Balance

15. Bank Reconciliation Statement

16. Depreciation

17. Provision and Reserve

18. Rectification of Errors

19. Capital and Revenue

20. Financial Statements without Adjustment

21. Financial Statements with Adjustments

22. Accounting for Incomplete Records

Business Studies

:

1. Business, Trade and Commerce

2. Forms of Business Organizations

3. Private, Public and Global Enterprises

4. Business Services
5. Emerging modes of Business
6. Social Responsibilities & Business Ethics
7. Source of Business Finances
8. Small Business & Entrepreneurship
9. Internal Trade
10. International Business

INFO.PRACT. : CHAPTER - 4 DATA HANDLING
 CHAPTER - 5 FLOW OF CONTROL
 CHAPTER - 6 LIST MANIPULATION
 CHAPTER - 7 DICTIONARIES
 CHAPTER - 8 DATABASE CONCEPTS
 CHAPTER - 9 STRUCTURED SQL LANGUAGE
 CHAPTER - 10 EMERGING TRENDS

MATHEMATICS : Chapter 1: Sets
 Chapter 2: Relations and Functions
 Chapter 3: Trigonometric Functions
 Chapter 4: Complex numbers and Quadratic equations
 Chapter 5: Linear inequalities
 Chapter 6: Permutations and Combinations
 Chapter 7: Binomial Theorem
 Chapter 8: Sequences and Series
 Chapter 9: Straight Lines
 Chapter 10: Conic Sections
 Chapter 11: Introduction to Three Dimensional Geometry
 Chapter 12: Limits and Derivatives
 Chapter 13: Statistics
 Chapter 14: Probability

APPLIED MATHEMATICS: Ch 3 : Quantitative Aptitude
 Ch 10 :Limits and Derivatives
 Ch 11: Differentiation
 Ch 12 : Probability
 Ch 13 : Descriptive Statistics
 Ch 15 : Taxation
 Ch 16 : Utility Bills
 Ch 18 : Circle and Parabola

Syllabus of Quarterly
Syllabus of Half Yearly
(Full Syllabus)
